



CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

Curso: História | Carga Horária: 60 horas | Créditos: 04

Nome da disciplina: **Introdução à Filosofia** | Código:

PPC aprovado pela Resolução 035/1990/CONSEPE/UNIR, de 29 de março de 1990

Ementa:

- | | |
|----------------|------------------------|
| UNIDADE I - | INTRODUÇÃO |
| UNIDADE II - | CONCEITO DE FILOSOFIA |
| UNIDADE III - | MÉTODO DA FILOSOFIA |
| UNIDADE IV - | DIVISÃO DA FILOSOFIA |
| UNIDADE V - | HISTÓRIA DA FILOSOFIA |
| UNIDADE VI - | ONTOLOGIA |
| UNIDADE VII - | ALIOLOGIA |
| UNIDADE VIII - | TEORIA DO CONHECIMENTO |
| UNIDADE IX - | FILOSOFIA DA ARTE |

Plano de Ensino:

B) DESCRIÇÃO DO PROGRAMA:

- | | |
|---------------|---|
| UNIDADE I - | <u>Introdução geral à Filosofia</u> |
| | <ul style="list-style-type: none">• Noções preliminares• Natureza da Filosofia (Noções históricas)• Objeto da Filosofia• Definição da Filosofia |
| UNIDADE II - | <u>Conceitos de Filosofia</u> |
| | <ul style="list-style-type: none">• Filosofia Antiga• Filosofia Atual |
| UNIDADE III - | <u>Método da Filosofia</u> |
| | <ul style="list-style-type: none">• Noções de Método filosófico /definição• Método Dedutivo / Indutivo• Lógico• Criticismo• Intuicionismo• Método fenomenológico |
| UNIDADE IV - | <u>Divisão da Filosofia</u> |
| | <ul style="list-style-type: none">• Princípio da divisão• Diferentes tratados |

Pedro Henrique Sá



CONTÉUDO PROGRAMÁTICO

- | | |
|---------|---|
| UNIDADE | V - <u>História da Filosofia</u> <ul style="list-style-type: none">. Filosofia Oriental. Filosofia grega. Patrística. Escolástica. Renascimento. Filosofia moderna e contemporânea |
| UNIDADE | VI - <u>Ontologia</u> <ul style="list-style-type: none">. Teoria do ser e doente. Estrutura dos objetos reais. O físico / O psíquico. Unidade do ser |
| UNIDADE | VII - <u>Axiologia</u> <ul style="list-style-type: none">. Os valores. O valor na história, no espaço e no tempo. Juízo de valor. Hierarquia de valores |
| UNIDADE | VIII - <u>Teoria do Conhecimento</u> <ul style="list-style-type: none">. Origem. Essência do conhecimento. Problema da verdade |
| UNIDADE | IX - <u>Filosofia da Arte</u> <ul style="list-style-type: none">. Natureza da arte. As belas-artes. As regras da arte. Arte e moral |

Bibliografia Básica

- ORTEGA Y GRASSER, José - O que é Filosofia - Ed. Vicentina, Curitiba.
- MARITAN, Jacques - Introdução Geral à Filosofia . Liv. Agir Editora R/J.
- TELES, A. Xavier - Introdução ao Estudo da Filosofia,
Editora Ática - São Paulo.
- JOLIVET, REGIS - Curso de Filosofia Liv. Agir. Editora - Rio de Janeiro
- MORENTIN, Miguel Garcia - Fundamentos de Filosofia
Mestre Jou/SP.
- LOPES, S. J. Pe. Francisco Lemos - Introdução à Filosofia -
Liv. Agir Editora / RJ.


Prof. Dr. Antonio Cláudio Rabella

Chefe do Departamento de História

Porto Velho

Portaria N°1.030/2017/DR/UNIR